禹貢古今合註

禹貢古今合註卷之四

雲間夏允彝　譔　　鹿城門人李開鄴　較

道岍及岐至於荊山逾於河壺口雷首至於太岳底柱析城至於王屋太行恒山至於碣石入於海

山川之分、見于九州者其經也、聚見于後者其緯也、無經則不知其定所無緯則不知其脉絡、禹本導川歸海今乃先以導山、葢方洪水懷襄。故川舊瀆皆浸没不見。不可施功。故先以九州高山巨鎮爲表識。自西决之使東。以殺其滔天

之勢。水既順下。漸入于海。則川流故迹。稍稍可求。于是濬川之功可施。蓋其序然也。導山亦有二意。水之源未有不出于山。既隨山通道。相其源委。又以導山旁澗谷之水。而納之川。此節導北條大河北境之山也。岍岐荊皆雍州山。壺口以下皆冀州山。岍在隴州。汧水出其西而南入渭。汭水出其北而東入涇。禹導山始此。乃東至于岐。又東至於荊。而渭之入河。灃漆沮汧之入渭。皆在所經矣。于是逾于龍門之西河。則壺口

正在河之東岸河自塞外決長城而入而壺口當其衝。冀州之功。于是伊始。以殺河勢者也。乃南至於雷首、雷水出焉山臨大河北去蒲坂三十里、爰至于太岳、汾水所經。堯都在焉。太原岳陽之修。蓋于是而相度也。又于是而底柱析城、底柱在大河中流、有石如柱。析城山峰四面如城。王屋沛水所在從底柱至王屋、禹在冀州南河之北東行、而沇水之導。蓋懷之績。皆在所經矣。又于是而太行恒山至于碣石、太行為河北

脊。以接恒岳諸州皆旋其趾。歷叙衆山而繼之以入于海者、謂此諸山所出所經之水、皆得其道以歸于海矣、岍山或以爲即吳岳或曰非也、

岐山在崑崙東南爲地乳上多白金、周之興也。鸑鷟鳴于岐。故呼爲鳳凰堆。又名天柱、以其峰高峻逈出諸山也。雷首山、一名中條山、又名首陽山、底柱高不逾數尋。圍不及百尺。

撐柱地軸。禹治洪水。山陵當水者鑿之。故破山以通河。河水分流。包山而過。山見水中若柱然。

故名底柱三川既決水流踈分指狀表目亦謂
之三門矣三門者中曰神門南曰鬼門北曰人
門水行其間聲激如雷而鬼門尤險舟筏入者
鮮有得脫三門之廣約二十丈其東百五十步
有峰特立斯為砥柱漢鴻嘉中楊焉言從河上
下患底柱隘可鐫廣之從其言鐫之裁沒水中
不能去而水益湍怒析城王屋皆在澤州析城
上有二水東濁西清下有神池其深莫測世傳
與濟瀆相通王屋為三十六洞天之第一周回

萬里號小有清虛天或曰古王者之屋四柱太行似之故名太行恒山二山連延東北接碣石而入滄海太行天下之脊首始河内自河内至幽州凡百八徑其北去也不知山所限極亦如東海不知所窮或謂其脉自崑崙北支入中國西南行歷并冀三晉抵河東復與河會上有天井關故曰馳太行之險峻入天井之高關武王欲築宮于五行之山周公曰五行險固德能覆也内貢廻矣使我暴亂則伐我難矣酈生說高

祖曰、塞成皐之險。杜太行之道。距蜚狐之口。守白馬之津。示天下形勢。太行誠所以分晝東西也。恒山北岳、陰終陽始。其道常久。故名恒常也。言萬物伏藏于北。有常度也。其山北臨代、南俯趙、東接河海之間、早生而晚殺。五穀之所蕃熟。四種五獲焉。又名茂丘、泒水從西來甚大、至茂山之西。沉伏於地。過山而復出。其大如初。世言避恒岳之靈。山北四百餘里。即飛狐口也。

國初定鼎金陵。以眞定之恒山爲北岳。後遷都

北平、則眞定在其南。宜以渾源州之恒山爲北岳。惜未釐正、又恒山即太行山、北抵幽燕、達居庸古北喜峰、亘千里、諸峰蜿蜒止于山海、史記曰、中國山川東北流、其維首在隴蜀。尾沒于勃。

導山諸節、馬融王肅皆以爲三條、導研北條、西傾中條、嶓冢南條、鄭玄以爲四列、導研爲陰列、西傾爲次陰列、嶓冢爲次陽列、岷山爲正陽列、蘇軾以爲隨山者隨其地脉而究其終始也。地之有山、猶人之有脉、有近而不相連者。有遠而

相屬者。雖江河不能絕也。非條諸山河不能盡

南條諸山、江不能絕非地脉而何、朱子與蔡傳

又深言其謬、葢以河非諸山、根本支脉、皆自代

北寰武嵐憲諸州乘高而來。其脊以西之水。則

西流以入龍門西河之上流。其脊以東之水。則

東流而爲桑乾幽冀以入于海。其西一支爲壺

口太岳。次一支包汾晉之源而南出以爲析城

王屋而又西折以爲雷首。又次一支乃爲太行。

又次一支乃爲恒山。其間各隔沁潞諸川。不相

連屬。豈是岍岐跨河而爲是諸山哉。于是爲南條北條之說、正與唐一行天文南戒北戒之說合。江爲南河。河爲北河。南北兩河。上應雲漢。天文地理。自然之分判也。于二之中、又分爲二焉、北條有大河之北境者、有大河之南境者、南條有江漢之北境者、有江漢之南境者、論橫勢則先北而後南。論縱勢則皆自西而東。義益精密矣、

西傾朱圉鳥鼠至于太華熊耳外方桐柏至於陪

尾

此導北條大河南境之山也。山川之脉。皆起西北。上節導河之北境。故自雍而盡于冀之東北。此節導河之南境。故自雍而盡乎冀之東南。禹循西傾而東至于太華、其陰則北河與地絡之所會也。其陽則南河與地絡之所會也。河自下龍門其勢湍急。及華之陰。喬岳綿亘。勢不可復南。乃折而東流。涇渭漆沮、伊洛瀍澗、諸水入焉。熊耳四山者、志伊洛淮水所以治也。西傾一名

西強一名馬寒一山綿亘而各有峰巒者也在洮州洮水所出入于河朱圉在鞏昌府伏羌縣朱圉有石鼓不擊自鳴則兵起鳥鼠在臨洮渭源縣渭水所出河圖括地象曰鳥鼠同穴山地之幹也上爲掩畢星渭水出其中鳥鼠共爲雌雄鳥名鵌鼠名鼵鼶穿地數尺鼠在內鳥在外而共處凡同穴地皆肥沃墝盡軟熟如人耕多生黃花紫草三者雍州之南山相首尾而東太華西岳也華者獲也萬物成熟乃有獲也又少

陰用事。萬物生華。故曰華。華山對東首陽山。黃河流于二山之間。或傳二山當河。河水過之而曲行。故巨靈劈之爲二。以通河流也。山海經曰太華之山削成而四方。其高五千仞。廣十里。有蛇名肥遺。六足四翼。見則天下大旱。又西八十里曰小華山、熊耳山、地門也。其精上爲毕附耳星。在弘農盧氏縣伊水所出山東西各一峰、傍竦南北、望之若熊耳、上多漆。下多㯿。浮豪之水出焉西流注于洛山。上有青丹之樹。得而服之

成仙。外方即嵩山、一名太室、在潁川、是爲中岳。中央居四方之中而高、故曰嵩高。其上有木焉、葉狀如梨。赤理。服者不妬。有草焉其狀如禾。服者不眛。上多美石。夏之輿也。祝融降于嵩山。夏都陽城嵩山在焉。金氏曰外方非嵩山也。嵩高爲中岳。安得與江夏之內方相爲內外哉。伊闕有陸渾山名方山、古外方也。桐柏陪尾淮水、所經、桐柏山爲地穴、上爲維星、在南陽、陪尾在江夏、或曰非也、兗州卞縣之陪尾、實泗水所出、

經曰導淮自桐柏東會於泗沂。則不在江夏明矣。

導嶓冢至於荊山內方至於大別

此南條江漢北境之山也。嶓冢漾水所出、在梁州、荊山內方大別、漢水所經、在豫州、嶓冢上爲狼星山。有異花草。名骨容。食之令人無子。內方大別皆在漢陽府、蔡傳謂內方在荊門軍、或二山同名也、地理志云江夏章山、即古內方大別。乃漢水入江處。在漢陽郡之北。與黃鶴山夾江

而峙。江漢二水、合流其下。左傳吳自豫章、楚夾漢。豫章即今之章山也。又云濟漢而陳。自小別至于大別、然則二別皆近漢也。相傳禹植柏於大別。其根盤踞井底爲柏泉山。

岷山之陽至於衡山過九江至於敷淺原

此南條江漢南境之山也。岷山梁州山、江水所出、衡山敷淺原皆荆州山、江水所經。岷山之脉有二、其北一支爲衡山、盡於九江之西南、與岷山相連屬、其南一支爲敷淺原、盡于九江之東

北、與岷山相隔絕、故禹導岷及衡之後、必迴九江以導敷淺原也。山海經曰、岷山中多怪蛇。有鳥焉。其狀如鷄。而赤身白首。其狀曰竊脂。可以禦火。蜀地於海內爲峻。岷山在蜀之松潘衛西爲尤峻。即雪山也。雪四時不消。五月猶墜雪。其地最寒。不生五穀果蔬。土人樹青稞爲食。衡山、南岳也、黃帝畫野分州、乃封五岳、唯南岳衡山最遠。以灊霍副之、至漢武以衡山道遠、徙祭于灊山、元結曰五帝之前。封彊尚隘。衡山作邑。已

出荒服。今九疑之南。萬里臣妾。國門東望。不見涯際。西行幾萬里。未盡邊陲。當今以九疑爲南岳。以崑崙爲西岳。衡岳之背。何足侈哉。南岳記云、南岳衡山、朱陵之靈臺。太虛之洞寶。上承景宿。銓德鈞物。故名衡山。下踞離宮。攝位火鄉。赤帝館其嶺。祝融托其陽。故號南岳。周旋數百里、高四千一百丈、東南臨湘川。自湘川至長沙七百里。九向九背。然後不見。禹治水登而記之、因夢玄夷使者。遂獲金簡玉字之書。得治水之要。

或傳禹傷父功不成勞身焦思案黃帝中經曆曰在於九山東南天柱號曰宛委赤帝在闕其巖之巔承以文玉覆以磐石其書金簡青玉為字編以白銀皆瑑其文禹乃東巡登衡岳血白馬以祭因夢見赤繡衣男子自稱玄夷蒼水使者顧謂禹曰欲得神書齋于黃帝巖嶽之下三月庚子登山發石金簡之書存矣禹退又齋三月庚子登宛委山得金簡之書案金簡玉字得通水之理其說類荒遠然衡山亦神矣列為岳

鎭有由也。衡山在湘水西南。敷淺原在湘水東北、敷淺原即廬阜也。舊說以傅陽山當之、山甚卑小。且於江流無關。廬阜最高大。又當江南北滙水口中。有原田連亘。人民錯居。故有敷淺原之名。傅陽正在其西南。謂敷淺原之陽也。敷淺原之爲廬阜審矣。廬阜之巓、禹嘗刻字。其可辨者曰洪荒漾。予乃權知禹之施功於此也。岷山之脉、其一支爲衡山者已盡于洞庭之西、其一支又南而東度桂嶺者、則包瀟湘之源。而北經

裘筠之境。以盡於廬阜。其一支又南而東度庾嶺者則包彭蠡之源。以北盡於建康。其一支則又東包浙江之源。而北其首以盡會稽。南其尾以盡乎閩粤也。經言導山、獨記雍梁冀豫荆揚之山。而兖青徐不記焉。蓋三州之山。絕在東河之東。不與西屬。各于其州見之矣。唐僧一行以爲天下山河之象存乎兩戒。北戒自三危積石。負終南地絡之陰。東及太華。逾河並雷首底柱王屋太行。北抵常山之右。乃東循塞垣至濊貊

朝鮮是謂北紀所以限戎狄也南戒自岷山嶓冢負地絡之陽東及太華連商山熊耳外方桐柏自上絡南逾江漢携武當荊山至於衡陽乃東循嶺徼達東甌閩中是謂南紀所以限蠻夷也故星傳謂北戒爲胡門南戒爲越門河源自北紀之首循雍州北徼達華陰而與地絡相會並行而東至太行之曲分爲東流與涇渭濟瀆相爲表裏謂之北河江源自南紀之首循梁州南徼達華陽而與地絡相會並行而東及荊山

之陽。分而東流。與漢水淮濟相爲表裏謂之南河。故於天象則弘農分陝爲西河之會。五服諸侯在焉。自陝而西爲秦凉。北紀山河之曲爲晉代。南紀山河之曲爲巴蜀。皆負險用武之國也。自陝而東爲成周宋鄭陳蔡邶衛申隨。皆四戰用文之國也。北紀之東至北河之北爲邢趙。南紀之東至南河之南爲荆楚。自北河下流爲三齊北燕。自東南河下流爲鄒魯吳越。皆負海之國。貨殖之所阜也。自河源循塞垣北東及海。爲

戎狄自江源循嶺徼南及海爲蠻越

導弱水至於合黎餘波入於流沙

禹敘山敘水皆自西北而東南導山則先岍岐導水則先弱水弱水在甘州衛西若弱水條支去長安四萬里則又一弱水也合黎山名合黎水出焉在今甘州漢張掖郡也又云合黎水出臨路松山北流經合黎山折而北流經流沙磧之西入居延海流沙出鍾山西行又南行崑崙之墟西南入海唐書西域傳云吐谷渾西北有

流沙數百里夏有熱風傷行人風將發老駝引項鳴埋鼻沙中人候之以氊蔽鼻口乃無恙晉書曰弱水出流沙流沙與水同行也在西海郡北山有赤石白色以兩石相擊則水潤擊之不已則潤盡火出山石皆然炎起數丈不滅有大黑風自流沙出奄奄乃滅其石如初沈括記鄜延西北有范河即淖沙也北人謂之活沙人馬履之外皆動如人行幙上其下足處雖甚堅若遇其一陷則人馬駝車應時皆沒或謂此即流

沙也。方勺謂西安州即唐鹽州、西至流沙六日沙深細沒馬脛。無水源。但乾沙耳。二日至西海。雍大紀曰、鳴沙山在河州衛城南七里、一名沙角山、峰崿危峻。沙如乾糠。天氣清朗時。沙鳴聞于城内。禹導弱水至合黎則其逆行者已順。其遠而無所事治者。固不必極之於西海。近而無能為害者。亦任其餘波之入流沙則已矣。故于雍止曰既西。于導水不必曰入于西海。皆紀實也。自于闐以西。水皆西流。注于西海。

導黑水至於三危入於南海

黑水自北而南經三危過梁州入南海北海之內有山名曰幽都之山黑水出焉三危山在烏鼠之西南與汶山相接上爲天苑星黑水出其南古今辨黑水者紛紛今考雍州名黑水者有六若入積石河則是平凉及寧夏衛之黑水而非張掖之黑水今輿地圖肅州有黑水南流去積石幾及三百里不與積石河相通似爲禹貢之黑水但其去南海遼遠而交南久棄無從考

其入海之道咸通中樊綽宣慰安南其所親見山川以麗水爲古黑水然綽所紀行者西南諸夷而未及於西北其所稱麗江得其下流而不知其上源程氏以麗水狹小不足爲界而以西珥河與榆葉澤相貫榆葉漸漬成黑又引古黑水祠在益州者爲証不知此成都安縣南之黑水而非禹貢之黑水元金仁山又謂西南諸水合而爲瀘水夷人謂黑爲瀘即黑水也經過雲南但名瀘水至交趾又名歸化水廣處如江東

南入海而海道圖自名黑水口按四川行都司城南有瀘山即瀘水所出今雍州多黑水尚未知確在何所乃欲以瀘爲黑又考交趾海口並無所謂黑水口則金氏之言豈足信與李元陽曰黑水之源不可窮而入南海之水則可數隴蜀無入南之水唯今滇之瀾滄江潞江二水皆由土蕃西北來並入南海豈所謂黑水者乎然潞江西南趨蜿蜒緬中內外皆夷其于梁州之境若不相屬惟瀾滄由西北迤邐向東南徘徊

雲南郡縣之界。至交趾入海。今水內皆爲漢人。水外卽爲夷緬。則禹之所以別州界者惟瀾滄江足以當之。孟津之會曰髳人濮人。以今考之皆瀾滄江內則瀾滄江之爲黑水無疑矣。山海經曰洱水西流入于洛、故瀾滄江又名洛、言脉絡分明也。夫隨時異稱者山川之名也。不據不可移之蹟。據易變之名。亦末矣。大都爲論傳者未嘗知三省地形、但言隴在蜀之北、蜀在滇之東北、而禹貢黑水爲凉雍二州之交、又入南海

故不得不疑其跨河知跨河非理又不得不疑其湮涸曾不知隴蜀滇三省鼎足而立隴則西南斜長入蜀滇則西北斜長近隴蜀則尖長入滇隴之間正如三足墦然黑水之源正在墦頭故雍以黑水爲西界對西河而言也梁以黑水爲南界對華陽而言也各舉兩端若曰西河在雍東黑水在雍西華山在梁北黑水在梁南云爾故曰梁州可移而華陽黑水之梁州不可移也雲南志亦稱西珥河出浪穹縣羅谷山下數

處湧起如珠樹世傳黑水伏流別派也匯於太
和縣東為巨津形如月生五日遶縣西南由石
穴中出又會瀾滄江而入南海又謂瀾滄源出
雍州南吐蕃鹿石山南流至交趾入海則瀾滄
之為黑水益可信也羅泌曰禹導黑弱而西戎
即叙然後見其仁之至焉黑弱二水塞外之橫
流失其故道而為邊民之患者也今為中國治
之則決其奔突而注之塞外使不為吾民害則
已矣又奚必繇塞外而决之以入于流沙南海

而後已哉。計弱水之距流沙。與夫黑水之距南海。皆數千里而遥。然導弱必至于合黎而納餘波于流沙。導黑必至於三危而入其流於南海。禹之心一視夷夏。視西戎無以異于梁州之民。此天地所以爲大也。

導河積石至於龍門南至於華陰東至于厎柱又東至于孟津東過洛汭至於大伾北過降水至于大陸又北播爲九河同爲逆河入于海

河源不始於積石。記其施功處也。河之爲言荷

也荷精分布懷陰引度也又下也隨地下處而通流也又河者水之氣四瀆之精也孝經援神契曰河者水之伯上應天漢新論曰四瀆之源河最高而長從高注下水流激峻故其流急徐幹曰川瀆則洪河洋洋發源崑崙九流分遊北朝滄淵驚波沛厲浮沫揚奔風俗通曰江淮河濟爲四瀆瀆通也所以通中國垢濁白虎通曰其德著大故稱瀆釋名曰瀆獨也各獨出其所而入海古今註河源者各異爾雅云河出崑崙

墟色白。弁千七百川色黃。山海經云崑崙之丘河水出焉。東南流注于杝天之氷。洋水出焉。西南流注於醜塗之水。黑水出焉。西流注於大杅。淮南子曰崑崙之墟。河水出其東北陬。赤水出其東南陬。洋水出其西北陬。凡此四水。帝之神泉。以和百藥。以潤萬物。佛書謂雪山高五百由旬、山頂有阿耨達地、地東有恒伽河、從象口出共五百河、流入東海、有新頭河從牛口出、共五百河、流入南海、西有博义河、從馬口出、共五百

河流入西海北有斯陁河從獅子口出共五百河流入北海康泰扶南傳曰恒水之源出崑崙有五大源分流爲諸水洛書曰河自崑崙出重野遝積石爲中國之河穆天子傳言陽紆之山河伯所居是爲河宗張騫謂河有兩源一出葱嶺一出于闐于闐之西水皆西流注西海其東水東流注鹽澤鹽澤潛行地下其南則河源出焉其山多玉石天子案古圖書以爲崑崙也鄭樵謂河有三源一出葱嶺一出于闐南山而止

源自出崑崙山。大抵自古所傳皆言崑崙然或傳崑崙日月所相避隱爲光明上有醴泉瑶池或稱上有木禾面有九井以玉爲檻面有九門門有開明獸守之百神之所在或稱上有珠樹玉樹瓊樹不死樹沙棠琅玕絳樹碧樹瑶樹或稱去岸十三萬里有弱水遶之形如偃盆上有金臺玉闕爲元氣之所合天帝君所治處或稱羣龍所聚有金玉琉璃之宫有積金爲天墉城上安金臺玉樓淵精之闕光碧之堂瓊華之室

紫翠丹房錦雲燭日。朱霞九光。西王母之所居。眞宮仙虛之所宗。或稱上有銅柱。其高入天員周如削。膚體美焉。其上有鳥名希有。不鳴不食。東覆東王公。西覆西王母。背上小處無羽一萬九千里、或稱五龍天皇皆出此中。爲十二時神。或稱是唯帝之下都。其神陸吾自司天之九部。及帝之囿時。其說皆荒遠不足道。酈道元謂幽致冲妙。難本以情。萬像遐淵。渾思絕根。自非登兩龍于雲轍。騁八駿於龜塗。等軒轅之訪百靈。

大禹之集會計圖難辨之矣至元命都實往窮

河源乃稱河出吐蕃西鄙有泉百餘泓方可七

八十里沮洳散渙不可逼視登高望之如列星

然是謂星宿海也羣源奔輳近五七里乃滙爲

二澤流合三水始名黃河然水清可涉又岐爲

九渡通廣六七里馬可度四五日程水濁上人

抱革囊乘馬過之繼是兩峽深叵測矣行二千

餘里經雪山即崑崙山由山南又合二水北流

折而西復過崑崙之北又轉而之東又北行二

千餘里至於積石。大約自發源至中國計及萬里、然其間溪澗流絡。莫知紀極。崑崙之西。人跡罕少、而山皆草石。至積石方林木暢茂、世言河九折。蓋彼地有二折焉。其言近是矣、而王鏊辨之以為天下之山起於崑崙、天下之水亦宜出于崑崙。昔張騫所歷諸國甚久且長、東漢之世、大秦條支安息至於海濱四萬里外、重譯貢獻。甘英嘗窮臨西海而還。皆未覩所謂崑崙、元使行不及五千里。云已踰之。何崑崙之近乎。是不

宜以一夫之目廢千古之論終以水經所載崑崙在西北河水出其西北陬東南流入渤海爲近是積石在河州山海經曰積石之山其下有石門河水冒以西南流是山也萬物無不有焉自古咸言河出崑崙重源潛發淪于蒲昌逕積石而爲中國河故曰潛崑崙之峻極出積石之嵯峨西域傳云河自蒲昌潛行地下南出積石蒲昌即鹽澤也山海經曰東望泑澤河水之所潛其源渾渾泡泡者也東至玉門關

百里其水澄渟冬夏不減其中洄湍電轉爲隱淪之脈當潨流之上飛禽奮翮于霄中者無不墜于淵波即河水之所潛而出于積石山者也經大積石山又東北流至小積石山河始闓又積石一名唐述山羌人以鬼爲唐述葢傳其山有神人往還也龍門即孟門又名禹門兩山石立河出其中廣不百步水流交衝素氣雲浮往來遥觀者常若霧露沾人窺深悸魄其水尚崩浪萬尋懸流千丈渾洪贔怒鼓若山騰濬波頹

疊所謂下龍門流浮竹非駟馬之追也華山遠而望之若華狀或云山頂有池生千葉蓮服之羽化故名風俗通曰華變也萬物成由于西方世傳巨靈所劈今覩手跡于華嶽而脚跡在首陽山下王涯辨之曰華嶽首峰有五崖比壑破巖而列自下遠而望之偶爲掌形張衡所謂高掌遠蹠殆謂是乎山北曰陰其間爲潼關本名衝關言黃河南流衝激華山之東後因關西有潼谷水因以名關黃河自鹽澤暨潼關凡四大

折。由積石而逕湟中則鄯蘭也是一折也。至靈州西南遂轉北而行凡千餘里北河西岸即爲凉肅甘沙四郡又一折也。北流千里而逕至九原豐州又轉而東流故豐州北面正柱大河又一折也。豐州之東爲榆林北境固抵大河而河從此州之東又轉而南故勝州北東兩面皆抵大河也自此而往自至潼關皆是河南矣此又一折也。至河圖絳象所載黄河九曲自崑崙山名地首。上爲權勢星。一曲也。東流千里至規其

山名地契上為鉅樓星二曲也郡南千里至積石山名地肩上為別符星三曲也郡南千里入隴首閒抵龍門首名地根上為營石星四曲也南流千里抵龍首至卷重山名地咽上為卷舌星五曲也東流貫底柱觸閼流山名地喉上為樞星以運七政六曲也西距卷重山千里東至洛會名地神上為紀星七曲也東流至太伾山名地宏上為輔星八曲也東流過澤水千里至大陸名地腹上為虛星九曲也蓋百里一小曲

千里一曲一直矣。底柱在平陸縣東五十里、大河自蒲津西來、至是微折而南、正當轉曲之間。在三門山之陽東十步。其水潔廻謂之海眼。深不可測。三門惟神門修廣可行舟、爲唐宋漕運之道。自砥柱以下百餘里。竦石桀出勢連襄陸。雖經鑿闢。尚梗湍流。激石雲洄澴波怒溢。自漢及魏晉、常發數千人、治平河阻。雖世代加功。水流淵濟。濤波尚屯。故有衆峽諸灘之言。孟津在洛陽城北、都道所湊、故名、武王會諸侯于此、故

又名盟津一名武濟又曰富平津又曰陶河世傳禹治洪水觀於此見白面長人魚身出曰吾河精也授禹河圖而退于淵其事近誕矣洛汭洛入河處洛水至鞏縣入于河洛既入河河之南洛之北其兩間爲汭言在洛水之内也河洛清濁異流皦焉殊別應瑒靈河賦曰資靈川之遐源涉津洛之阪泉謂此也大伾今名黎陽東山在大名府浮丘之東周五里有奇葢襟大行之左麓也山一成曰坯鄭康成曰大坯地喉也

流出伾際矣濟沇之水與滎澤出入自此上縈帶伾阜絕岸峻張翕險崎而不平春秋傳曰制巖邑也虢州死焉即東虢又爲虎牢焉澤水在冀州治北俗名枯澤渠河渠書曰禹以爲河所從來者高水湍悍難以行平地數爲敗乃厮二渠以引其河北載之高地過澤水至于大陸播一渠自舞陽縣東引入漯水其水東北流至千乘縣入海即今黃河是也一渠疏畎引傍西山以東地形高敞壞堤水勢不便溢决右礙石入

于渤海所謂澤水即濁漳大陸即邢州鉅鹿澤自魏郡貴鄉縣分爲九道下至滄州合爲一河言逆河者謂與河水往復相承受也太抵大伾以上河道不改大伾而北過澤水故迹不可復知若九河久湮更不可考王衡新論曰聖人于冀兗閒逆設爲河以防暴至之患未至則不妨于民耕既至則不墮民舍程珌曰禹因地之形而逆設爲九河凡河之道則不建都邑不爲聚落不耕不牧以防其決故謂之逆河援河過大

陸趨海勢太土平遷徙不常自播爲九禹因而疏之耳至齊桓時千五百餘年矣支流漸絕經流獨行其勢固然非齊桓冐曲防之禁固塞九河也至周定王五年河遂南徙漢世漸決而南後遂緜漯川與濟並行入海宋紹熙以後乃南迆大野并泗入淮金初又改由渦近嵗復由泗入淮河已南從千餘里乃欲究其故跡難矣漢世去古未遠河堤都尉許昌言九河故道徒駭在成平胡蘇在東光鬲津在鬲縣太史馬頰覆

瓮在東光之北成平之南簡潔鉤盤在東光之南鬲縣之北庶幾近之嘗考河昔北流衛漳注之河既東徙漳自入海安知北流之漳非古徙駭河與踰漳而南清滄二州之間有古河堤岸數重地皆沮洳沙鹵太史等河當在其地滄州之南有大連澱西踰東光東至海此非胡蘇河歟澱南至西無棣縣百餘里間有曰大河曰沙河皆瀕古堤縣北地名八會口縣城南枕無棣溝茲非簡潔等河歟東無棣縣北有陷河濶百

餘里西通隸東至海茲非所謂鈎盤河歟濱州北有土傷河西踰德隸東至海茲非鬲津河歟土傷河最南比他河差狹是謂鬲津無疑也王横乃謂九河已淪于海矣夫青兗營平不聞有漂沒之處而獨浸九河徒援碣石爲証又何足信也惟是河不兩行蓋以合流則迅分流則緩迅則力能刷沙緩則泥沙日積積久則河高不能行下流淤則上流决桓譚新論曰河水濁一石水六斗泥而民競引河溉田令河不通利至

三月桃花水至則決以其噎不泄也可禁民勿
復引河夫引河且不可況分爲九乎然則禹之
導爲九河也何居蓋河不可分謂其上流耳若
入海之處泄之愈遠則河愈通利又何害哉今
九河之下即爲逆河殆謂自此而下即海潮逆
入矣蓋名雖爲河其實即海也海水內呑九河
外灌不唯藉水力以刷沙而海之潮淤亦藉河
力以敵之禹之以水治水所爲不可及也後世
不知其說而徒欲棄地以授河其名則大豈知

水性者哉略採古今治河之論而裁其異同漢馮逡言東郡承河上流土輕脆易傷頃所以無大害者以屯氏河分兩川灑其流也今屯氏河塞靈鳴犢口又益不利獨一川兼受數河之任雖高增隄防終不能泄九河既滅難明屯氏河新絕未久宜可浚以泄暴水賈讓言古者彊理土地必遺川澤之分度水勢所不及大川無防小水得入陂障卑下以為汙澤使秋水多得有所休息左右游波寬緩而不迫夫水之有川猶

人之有口也。治土而防其川。猶止兒啼而塞其口。豈不遽止。其死可立而待也。隄防之作。近起戰國。雍防百川。各以自利。齊與趙魏以河爲竟。趙魏瀕山。齊地卑下。作隄去河二十五里。雖非其正。水尚遊盪。時至而去。則填淤肥美。民耕田之。或久無害。稍築室宅。遂成聚落。時至漂沒。則更起隄防以自救。稍去其城郭。排水澤而居之。湛溺自其宜也。今隄防陿者去水數百步。遠者數里。迫阨如此。不得安息。今行上策。徙冀州之

民當水衝者決黎陽遮害亭放河使北入海河西薄太山東薄金隄勢不能遠有泛濫朞月自定難者將曰如此敗壞城郭田廬冢墓以萬數昔大禹治水山陵當路者毀之故鑿龍門闢伊闕析底柱破碣石墮斷天地之性此迺人功所造今瀕河十郡治隄歲費萬萬及其大決所殘無數如出數年治河之費以業所徙之民遵古聖之法定山川之位使神人各處其所而不相奸且以大漢方萬里豈其與水爭咫尺之地哉

此功一立河定民安千載無患故曰上策若乃多穿漕渠于冀州地使民得以溉田分殺水怒從淇口以東爲石隄多張水門據堅地作之勢必完安冀州渠首盡當卬此水門治渠非穿地也但爲東方一隄北行三百餘里入漳水中其西因山足高地諸渠皆往往服引取之旱則開東方下水門溉冀州水則開西方高門分河流通渠有三利不通有二害民常罷于救水半作失業水行地上湊潤上徹民則病濕木皆立枯

鹵不生穀決溢有敗爲魚鼈食此三害也若有渠溉則鹽鹵下濕塡淤加肥故種禾麥更爲秔稻高田五倍下田十倍轉漕舟船之便此三利也今瀕河隄吏卒郡數千人伐薪買石之費歲數千萬足以通渠成水門又民利其灌溉相率治渠雖勞不罷此誠興利除害支數百歲故謂中策若乃繕完故隄增卑培薄勞費無已數逢其害此最下策李尋言因其自決可勿塞以觀其水勢何居竢少定自成川然後因天心而圖

之必有成功至漢明帝時使樂浪王景修汴渠隄自滎陽東至千乘海口千餘里十里立一水門令更相洄注無潰漏渠成帝下詔曰年來雨水不時汴渠東侵日月益甚澣溢廣溢莫測圻岸蕩蕩極望不知綱紀兗豫之人多被其患或以為河流入汴幽兾蒙利故曰左隄強則右隄傷左右俱強則下方傷宜任水勢所之使人隨高而處公家息壅息之費百姓無陷溺之患議者異論不知所從今既築堤理渠絕水立門河

汴分流復其舊迹陶丘之北漸就壤墳故薦嘉玉潔牲以禮河神魏宣武帝時鄭偕言水之湊下浸潤無間九河通塞屢有變改不可一準古法皆循舊隄何者河决瓠子梁楚幾危宣防既建水還舊跡十數年間戶口豐衍又決屯氏兩川分流東北數郡之地僅得支存及不通靈鳴水由一路往昔豐腴十分病九邑居凋離墳井毀滅良由水大渠狹更不開瀉衆流壅塞曲直乘之所致也至若量其透邇穿鑿溝澮分立隄

埸所在疏通預決其路令無停壓隨其高下必得地形土木叅功務從便省使地有金隄之堅水有非常之備鈎連相注多置水口從河入海遠邇逕過瀉其境瀉泄此陂澤九月農罷量役計功十月昏正立匠表度縣遣能工麾畫形勢郡發明使籌察可否審地推岸辨其脉流樹板分崖練厥從往别使按驗分布是非瑕睇川原明審通塞當境修治不勞役遠終春自罷未須久功即以高下營田因于水陸水種秔稻陸蓺

桑麻必使室有久儲門豐餘積斯實上策禦災之方亦爲中古井田之利宋歐陽修言河本泥沙無不淤之理淤澱之勢常先下流下流淤高水行不快上流乃決此其常勢也然避高就下水之本性故河流已棄之道自是難復決河非不能力塞故道非不能力復不久終決于上流者由故道淤高水不能行也宋時回河之議尤爲紛紛聚訟而蘇轍以爲逆天地之性引趨下之河升積高之地與莫大之役冀不可成之功

蓋地勢本西南高而東北下故河之南徙也難
而北徙也易且河水至濁凡水之所被比其去
則穹居大木盡没地中不見蹤跡豈能復闢而
深之引河以行其中宋人乃欲强閉北流回之
使南宜其無成也至　國朝而所以治河者益
異矣古之治河惟避河之害而今欲資以濟漕
乃兼取河之利古之治河務順水性而今必屈
之使南乃務逆水性其難豈不倍哉且古者河
經大伾兩山之間極高之地乃可疏爲九河水

流極其湍迅而不憂下流之遂淤今河經中州平陸夏秋洪流可分爲八九若冬春之間或值久旱即爲安流深不盈丈廣僅丈許如分爲九不即淤耶古河北流伊洛汴汜不入河今皆入之矣古者河北入碣石之海濟東入千乘之海淮南入揚州之海三瀆分流猶慮羨溢今以一淮兼三瀆之任益以渭洛汝沁泗沂諸川之流而無他瀆以洩之所以爲難之難也勢不得不盡棄古之而專用下策唯兢兢乎堅築堤

所築堤不已則用捲埽以當其衝。又自築堤外。仍置閘減水以殺其勢。復有衝決。則有舍堤埽不事而議開支河矣。議復黃河故道矣。議開膠萊河。通復海運矣。議移河于山足矣。議別穿漕渠。不復資河矣。其議開支河者。謂黃河入淮之道舊有三。一自中牟至荊州合長淮之水曰渦河。一自開封府至徐州曰汴河。一自小壩經歸德至宿遷曰白河。自渦白二道淤塞。全河東下。徐邳獨受其害。今若復引水通渦白河。則水勢

自分河不得獨爲徐邳害矣議復老黃河故道者在徐州以上欲自河陰原武懷孟之間審視地形引河水注于衛河至於臨淸天津不惟徐邳水勢可殺其半而京師形勢亦勝也如冬春水平漕舟則由江入津泝流至于河陰順流至于衛河船臨清而至天津如夏秋水迅則仍由徐沛達于天津是一舉而得兩運道矣欲開膠萊者膠萊河之南口起麻灣北口至海倉中間相距三百三十五里其三百餘里潮水常足原

不假濬濬者止一百三十餘里耳其下多磵石尤不易濬者止三十里此功若成則江漕由淮安清江浦歷新壩馬家濠而來計良便前是以海運爲險者以馬家濠未通舟出大洋故也今馬家濠既通我舟即由小海中行自不甚險然後由麻灣海倉口徑抵天津直沽豈非便道乎議移河于山足者謂河害之在梁宋其地多浮土虛沙既無堅山壁岸爲之障又無長淵深湖爲之貯不得不日事於堤壩捲埽也河害之在

徐邳、仍有山、又有湖、又去海以漸近、海口則可濬、河身則可疏、又得淮水合而衝海口。海口、必日潤而日深。又有堤壩而爲之障。河自歸河而沙不壅。且高家堰久築而高寶既免泛浸之虞。歸仁集又築而泗州復享奠平之利。奈又復有決。誠得長策、令河有岸而不得衝。水常歸而不得泛。則何患之有。其法唯先審河岸、次審河勢、河岸堅則身直。河身直。流不屈曲。則河自不淤。宜于徐邳以下、履地而擇之、測水而引之、苟得

長山以爲之岸則移河于山下使水行山足河安流直東射而入于海其旁河郡縣可永免昏墊之禍矣議別穿漕渠縱河使北者以漕之用河非漕之利也不得已而用之耳苟避河一里斯免一里之害今幸巳開泇河以避呂梁之險開駱馬湖以接泇如再濬名崇河以接駱馬即全河盡北不過別闢渠二十里自足于漕矣我無求于河河亦何以難我凡此皆計之大者而非常之原黎民懼焉則不得不循决塞之舊隨

時而爲之備此其說已備于元至正歐陽玄之說而國朝徐有貞潘季馴其言尤辨玄之言曰治河一也有疏有濬有塞釃河之流因而導之謂之疏去河之淤因而深之謂之濬抑河之暴因而扼之謂之塞疏濬之別有四曰生地曰故道曰河身曰減水河生地有直有紆因直而鑿之可就故道故道有高有卑高者平之以趨卑高卑相就則高不壅卑不瀦慮夫壅生潰瀦生堙也河身者水雖通行身有廣狹狹難受水水

溢悍。故狹者以計闢之。廣難爲岸。岸善崩。故廣者以計禦之。減水河者。水放曠則以制其狂。水隳突則以殺其怒。治堤一也。有搶築修築補築。有刺水隄。截河隄。護岸隄。縷水隄。石船隄。治埽一也。有岸埽。水埽。有龍尾攔頭馬頭等埽。其爲埽臺及推卷牽制薶掛之法。有用土用石用鐵用草用木用絨用絙。塞河一也。有缺口。有豁口。有龍口。缺口者已成川。豁口者舊常爲水所豁。水退則口下于堤。水漲則溢出于口。龍口者水

之所會。自新河入故道之滦也。水工之功。視土功爲難。中流之功。視河濱爲難。決河口。視中流爲難。塞十丈之口。視百丈之口爲尤難。北岸之功。視南岸爲難。用物之效。草雖至柔。能狎水。水漬之生泥。泥與草并力。重如碇。然維持夾輔。纜索之功居多。有貞之言曰、平水土在知天時、地利、人事。天時既經。地利既緯。人事乃究。夫水之性。可順以導。不可逆以湮。方今治者往往反是。治所爲難。循覆河理。自雍而豫。出險固之平夷。

勢已濫肆又由豫而兗土益疏水益肆而沙淤一大洪口適當其衝于是決焉而奪濟汶入海之路以去諸水從之而泄隄以潰渠以淤潦則溢旱則涸此漕運所爲阻者然欲聚而湮則有不可故潰益潰淤益淤莫之救定反成澤池今之措畫惟宜首疏水勢勢平乃治其決決止乃濬其淤因繼爲方以時節宣俾其後無溢涸之患

潘季馴曰水性就下以海爲壑向因海壅河高以致決隄四溢遂以濬海爲上策不知海口視

昔雖壅然自雲梯關四套以下濶七八里至十餘里深皆三四丈縱欲別鑿必深濶相類方可注放則工力艱鉅必不能成矧未至海口乾地猶可施工及將入海之處則潮汐往來亦與舊口等耳且海之舊口皆係積沙人力雖不可浚水力自能衝刷乃若新闢之地則土壤堅實不特人力難措而水力亦不能衝故海無可濬之理唯當導河以歸之海則以水治水導河即濬海之策也然河又非可以人力導也欲順其性

先懼其溢惟繕治隄防俾無旁決則水由地中沙隨水去治隄即導河之策也若堤日繕而決日聞則卑薄而不能支迫近而不能容雜以浮沙而不能久耳苟多築縷堤以束之又為遥堤使有所游蕩築必以真土則復何患焉如不咎制之未備而上流既聽其旁決下流復歧而分之其趨于海口者直强弩之末耳徒知分流以殺其怒而不知水勢益分則其力益弱安能導積沙以達于海乎難者必以禹播為九河為言

不知九河非禹所鑿特疏之耳蓋九河乃黃河必經之地勢不能避而禹仍合之同入于海其意蓋可見也况黃河經行之地惟河南之土最鬆禹導河入海一經鄭縣孟津鞏縣皆隸今之河南一府其水未必如今之濁今自河南之閿鄉縣起至歸德之虞城凡五府河已全經其地而去禹導河之時復三十餘年流日久土日鬆水日濁平時之水以斗計之沙居其六一入伏秋則居其八矣以二升之水載八升之沙非極

湍急即至停滯如何其可分也揔之天下之水惟江河為大江在中國右為陰水泉所從出者多行不數百里輙深廣不可涉又性善洄漩故江永漢廣兼滙澤湖湘之漭瀁而善容其險而不為敗者勢也河在中國左陽而性勁又北地土厚水泉少至行數千里不得井故河當水落伏漕時行萬千餘里之水其河身僅與東南川江數百里之水等其淺者可涉曾不足為害而秋水時至百川灌輸挾六七月之淫潦盡天下

西北大半之水並入河。助爲勢。湍悍迅猛。旁激直射。漫漶于平土。僅以開封大名魚臺徐沛數郡委之。而土中夷曠。無崇山巨磯爲之防。無洞庭彭蠡太湖爲之滙。又無古溝洫澮川封植方膚爲之奠。方二三千里之地。數蒙其患而莫之勝救也。豈足怪哉。自非神禹復生。安能破紛囂之論而施久奠之策也。

嶓冢導漾東流爲漢。又東爲滄浪之水。過三澨至於大別南入于江。東滙澤爲彭蠡。東爲北江入于

海

漢水出陝西鞏昌府嶓冢為漾水山海經所謂鮒嵎山也嶓冢有二一在天水一在漢中在天水者漢所出也嶓冢以東水皆東流嶓冢以西水皆西流故俗以嶓冢為分水嶺漢初出為沮以其沮洳也又北方人以漢水為沔水漢沔通稱也泉始出山曰漾闞駰云漢或為漾漾水出崑崙西北隅至氐道重源顯發而為漾水華陽國志曰漢有二源東流出武都氐道漾山因名

漾禹貢流漾爲漢是也。西源出隴西嶓冢山會白水經葭萌入漢始源曰沔故曰漢沔水經地理志並言漢源東出氐道西出西縣兩川俱出嶓冢而同爲漢水。班固所記有東漢西漢東漢則禹貢之導漾自嶓冢山逕梁洋金房均襄郢復至漢陽入江者也西漢則蘇代所謂漢中之甲輕舟出于巴乘夏水下江四日而至五渚者其源出于西和州徼外徑階沔與嘉陵水合俗謂之西漢程大昌曰漢書以嘉陵江爲西漢蓋

誤也。水經以漢中之漢源武都東狼谷山。以今考之。由漢中而西有水焉。發源之地。距與元不一二百里。源既近。流亦狹。按地書褒與斜谷分山。南口曰褒。北口曰斜。漢中北距斜口自八九百里而褒水發源。是爲衙嶺。又遠在褒口西北八九百里之遠。則其源亦甚長矣。水經凡敘狼谷水。率皆西出東行。而衙嶺褒源。悉從北而南行。至南鄭而流。委始東。名漢水。則與經所謂導漾東流爲漢者。其方嚮正合也。蜀都賦曰。流漢

湯湯。驚浪雷奔。望之天廻。即之雲屯。其洪波滐溢。淵浪雲頽。不啻江河矣。漢水東過南漳荆山。而爲滄浪之水、即漁父所歌也、或云在襄陽、即爲滄浪之水、漢水中有洲名滄浪洲。不言過而言爲者。明非他水、決入也。蓋滄浪本地名、非水名、大抵水之正名而不可單舉者。則以水足之。黑水弱水澧水湜水也非水之正名而因以爲名。則以水别之。滄浪之水是也。三澨或以爲地、或以爲水、許慎言澨者俾增水邊。土人所止也。按

春秋左傳曰文公十有六年楚軍次於句澨、以伐諸庸、宣公四年楚令尹子越師于漳澨、定公四年左司馬戌敗吳師于雍澨、昭公二十三年司馬薳越縊于蓬澨、大抵皆水際及邊地名也。今南陽淯陽之間淯水之濱、有南澨非澨矣、水經註尚書曰漢水過三澨地、說曰、沔水東行合流觸大別山陂。則當為水也。今京山縣有汊澨、漳澨、薳澨、而湖廣志曰沔陽州黃蓬之山下枕大江、其東南有三澨焉、非為滄浪之水、又云三

澨水在景陵縣南三十里、源自安陸達景陵、承天志曰、三澨一云在沔陽、一云在京山、而景陵有三參水、又有三汊水、云是三澨、蔡傳則以磨石山發源者、爲澨蓋源出仙女洞發爲司馬河、又南逕蒲圻寺、又南爲夏洋港、逕揚家浄合長灘舊水注水河、此一澨也、據京山志謂馬溪河爲澨、沔陽志則以石家河爲澨滙、也、水東迴爲彭蠡大澤、曰東滙曰東爲、謂漢自西東流而滙爲彭蠡、又東流而爲北江。非謂在漢之東也。

朱子曰彭蠡之爲澤也實在大江之南自今江州湖口縣南跨南康軍饒州之境以接于隆興府之北瀰漫數千百里其源則東自饒徽信州建昌軍南自贛州南安軍西自袁筠以至隆興分寧諸邑方數千里之水皆會而歸焉北過南康揚瀾左里則西岸漸迫山麓而湖面稍狹遂東北流以趨湖口而入于江矣然以地勢北高而南下故其入于江也反爲江水所遏而不得遂因郤而自瀦以爲彭蠡初非有資于江漢之

滙。而後成也。不唯無所仰於江漢。而衆流之積。日過日高。勢亦不容江漢之來入矣。更況漢水自漢陽大別山下。南流入江。則與江爲一。已七百餘里矣。謂其至此而一先一後以入于彭蠡。旣滙之後。又復循次而出以爲二江。則其入也何以識其爲昔日之漢水而先行。何以識其爲昔日之江水而後會。其出也何以識其爲昔日之漢水而今分之以非。何以識其爲昔日之江水而今分以居中耶。且以方言之。則曰南會而

不應曰非會以實計之則湖口之東今但見其爲一江而不見其分流也湖口橫渡之處但見舟北爲大江之濁流舟南爲彭蠡之清漲而已蓋彭蠡之水雖限于江而不得洩亦因其可行之隙而未嘗不持以東也惡睹所謂北江中江之別乎吳幼清曰漢水南入于江乃循江北岸東行爲江之北而入于海夫漢既入江與江混爲一水而又曰東爲北江似別爲一水何也蓋漢水源遠流大與江相爲匹配其他小水入大

水之例不同故漢得分江之名而爲北江也記其入海者著其爲瀆也若漢不爲瀆則東爲北江入于海爲衍文而其序當殿導江之後矣水經注以震澤三江并錢塘江皆合以爲北江傳會之過也凡大水多重源河源有三濟源有二漢源亦有二而與江合爲一瀆故先以漢入江言之漢之性曲其流十里九灣鄖沔之間瀦爲藪澤皆漢之漾也語曰勁莫如濟曲莫如漢今考漢發嶓冢抵上津入鄖地流至漢陽與大江

水合其受決害者惟襄承漢四郡而襄承爲甚
襄陽古有大隄曲是堤防之設自商周已然矣
漢壽亭侯決水灌樊城是漢水爲襄樊害最切
國朝水流故道不溢爲災故大隄漸毀民多侵
爲已業嘉靖末洪水四溢漂潰以數萬計承天
則以支河盡塞而下流竹筒河復淤下滯上汜
固水患之原也董承敘曰漢水最濁與河水相
似舟與江湖水合其澤必澄故常塡淤而沮澤
之區因成沃壤民漸芟剔墾爲阡陌民田必因

地高下修堤防障之大者輪廣數十里小者十餘里謂之曰院其不可隄者悉棄爲萊蕪院必有長以統丁夫主修葺然法久弊滋或修不以時院愈多水愈迫容隄益高主隄益卑故水至不得寬緩喘怒迅激勢必衝齧主隄先受其害大水驟至泛濫洶湧主客之院皆爲波濤當其患發淺者爲棧深者爲巢方救死而不暇何有于隄防哉

岷山導江東別爲沱又東至于澧過九江[illegible]東

陵東迤北滙爲滙東爲中江入于海

岷山、即瀆山也。水曰瀆水矣。又謂之汶阜山、在徼外、岷山之精。上爲井絡。帝以會昌。神以建昌。所謂井絡纏躍。江漢炳靈也。泉流深遠、盛爲四瀆之首。江、貢也。出珍物可貢獻。又共也。小水流入其中所公共也。江源所傳亦不一、山海經曰岷山江水出焉、東北流注于海、四川總志曰岷山在茂羌之列鵞村、一名鴻濛。即隴山之南首。故稱隴蜀。又名沃焦山、江水所出也、山直上六

十里過大雪開濱俯見成都水利志曰蜀諸水咸出岷江江源在羌地之列鷲村名羊膊嶺者分爲二派一西南流爲大渡河一正南入溢村至石紐過汶川歷今灌縣境又有湔水出焉灌之上流西北十數里有水出尤溪口又數十里有水出白沙口同會于灌經灌西南流者謂之南江即禹所導岷江正流江源志曰岷江發源于臨洮之木塔山山頂分東西流由井松嶺八百里至漳臘其水漸大復經鎌刀灣達松潘於

下水關入紅花屯達壘溪至穆肅堡黑水從南
合之入深溝經茂州南至於威汶轉銀嶺合草
坡河至蠶岩入灌口分道而下由威至玉壘山
爲玉輪江至汶爲皂江至灌爲沫江一云洮河
發源岷山北流入陝爲臨洮府南入川爲大江
之祖范成大曰江源自西戎中來由岷山澗壑
出而會于都江世云江出岷山者自中國所見
言之也易氏云岷山近在茂州而江源遠在西
徼松山之外境陸游曰嘗登嶓冢之山有泉涓

消出山間是爲漢水之源事與經合。及西游岷山欲窮江源而不可得。蓋自蜀境之西大山廣谷。谽谺起復。西南走蠻箐中。皆岷山也。則江所從來尤荒遠難知。而漢起三澨至大別之麓亦卒附江以達于海。故江爲四瀆之首。而楚大別亦以爲望。今考雲南志則謂金沙江之源出于吐蕃南流漸廣至於武定之金沙巡司經麗江鶴慶又東過四川之會州建昌等衛以達于馬湖敘南。然後合于大江。趨于荆吳。又緬甸宣慰

司志謂其地勢廣衍、有金沙江濶五里、水勢甚盛。緬人恃以為險。其源亦遠且大。與江出岷山。僅僅濫觴者殊矣。言江源而止以岷山。不及吐番之犂石。是舍其遠大而取其近小也。故合江河二源言之。皆出吐番。河源出于正西。轉西北由積石入中華、又北過虜境、轉東北流過河南山東、至南直正東入海。江源亦發于西。轉西南入中華、過雲南諸郡、南流過四川馬湖、合大江、轉東南荆吳至正東入海。今江河之入東海者

相距不過二三百里。皆在正東。則二源發于正西者。當亦不甚遼絶。以方求之。西兌金也。金乃水之所從出。理或然歟。沱江酈道元謂開明之所鑿、郭樸所謂玉壘作東別之標者也。沱自岷而別、李氷守蜀始作堋以棲水。而闢溝以釃之。大溉蜀郡廣都之田。用以富饒。今成都二水、此江沱支流、自西北而滙于府之東南、乃所謂二江雙流者也。蓋江至此諸源既盛。遂分爲沱。東至眉州彭山縣復合于江。江南受青衣大渡馬

湖江北受嘉陵江又南受黔江出三峽而復東注于澧不書諸水以梁州蔡蒙和夷潛沔皆互見而三峽天險非入都通道計不施功故略之也湖廣志曰沱江在當陽縣南百六十里由枝江縣界入大江其水與沮水漳水合入江水大則衝泛濱河者昔之大抵江發梁州高峻處出峽稍平故疏其上源為三十六江所謂江別為沱也河流注兖州卑處入海更湧故疏其下流所謂播為九河也澧水出充縣西歷山今九溪

是也至慈利與漊水會稱漊澧至石門與渫水會稱渫澧至澧州與涔水會稱涔澧至安鄉與澹水合稱澹澧謂之澹口流注于洞庭湖俗謂澧江口也澧居江沅之中與九水分源合派以赴洞庭經記東至于澧者當洪水之時雲夢一壑故江身不可復辨禹之導水必于高阜之處有山可識者乃可施疏瀹之功自東陵以下高阜而多山者宜莫如澧由澧導之從九江以至東陵江偕九水入洞庭以趨潯陽雲夢始出而

江流之在雲夢中者始了然可辨江始分而爲二酈道元註水經於江陵枝洞洲之下有南北江之名即江水由澧入洞庭道也陵谷變遷今之大江始獨專其滂湃不復至澧竟自夔門而下荆門然會澧故道猶可考耳九江沅湘九水會于洞庭也今洞庭會于江非江流入洞庭矣昔以長江入洞庭故殺而漫今以九江入長江故扼而隘然荆江出巴蜀自高注下濁流至夏秋暴漲則逆泛洞庭瀟湘清流頓濁土人謂之

翻流水也。朱子以爲江流自澧而東即至洞庭。而巴陵又在洞庭之東。若謂九江即今江州。其下少東便合彭蠡之口。不應言至東陵。然後東迤北會于滙也。又曰過九江至於東陵者。言導岷山之水而是水之流。横截于洞庭之口。以至於東陵也。羅泌曰東陵與夷陵相對。夷陵曰西陵。則巴陵爲東陵信矣。故唐志以今鄂州巴陵爲是九江。蠡在東陵而上。顧不在彭蠡下也。許叔重曰迤邪行也。今江水過洞庭至于巴陵而

後東北邪行入于彭蠡所謂至于東陵東迤北滙也豈尋陽之匯哉且以大亦過小水謂之過二水相受大小均謂之會若是江分爲九道則當云播爲九江不云過矣巴陵者相傳羿屠巴蛇于洞庭積其骨爲陵也又名夷陵歐陽修曰岷江之來合蜀衆水出三峽爲荆江傾折回直悍怒鬭激束之爲湍觸之爲旋順流之舟頃刻數百里不及顧視一失毫釐與崖石遇則糜潰漂没不見踪跡其不測如此夷陵爲州當峽口

江出峽始漫爲平流天下之大險至此而始夷也夷陵州境之明月峽黃牛峽與西陵峽爲三

自三峽七百里中兩岸連山略無闕處重岩疊障隱天蔽日自非停午夜分不見曦月至于夏水襄陵沿泝阻絕有時朝發白帝暮到江陵其間千二百里雖乘奔御風不以疾也春冬之時則素湍綠潭迴清倒影絕巘多生檉柏懸泉瀑布飛漱其間清榮峻茂晴初霜旦林寒澗肅常有高猿長嘯屬引淒異空谷傳響哀轉久絕東

迤北會者江漢二水皆自西來至其合處則邐邐相屬漢水稍折而南江水稍折而北漢江在漢南漢在江北其勢相屬故會于彭蠡而復東也以彭蠡言似無仰于江漢之水而江漢二水並持東下又不見所謂北江中江或疑經文之誤矣然滙者迴也乃下流泛濫使水勢不能洩于是迴旋渟瀦而爲澤之謂也春夏之間江漢水漲則彭蠡之水鬱不得流而逆注倒積潴爲鉅浸無復畔岸其滙爲澤如此雖無仰于江

漢之所入然實頼其下流亢扨故湖水壅閼阻抑而不能出方能成其澤耳非謂江漢之水入澤内而爲滙也滙言其外也彚言其内也于滙不於彚其勢則然也若截入爲澤則但曰至曰入可也何必變文言滙哉漢水不言會者爲江水所隔與彭彚不相接也江水不言彭彚者與漢互見也逮二水既消則彭彚之水溢出大江循南岸而行與二水顛頏趨海第江水最在上流其次則漢水自北岸而入又其次則彭彚之

水自南岸而入三水並持東下則江爲中江漢爲北江而彭蠡之水入江並流爲南江可知矣其言南入于江東滙爲澤蠡亦無遠不包而曰南曰東與今水道屈折迤邐勢正相符又江水自東陵而下漢水自澤陽而下其勢皆漸趨東北湖口爲江漢所滙之處正在東陵漢陽東北與經文合何得疑其爲誤也或疑渭洛入河不言中河北河不知河源遠出宿星自積石龍門而下氣勢雄猛流波洶洽而洛渭二水近出鳥

鼠同穴能耳諸山不數百里遂達于河幾不能見安得與河為敵若江漢並流不容相揜河可以包渭洛而江不可以包漢固其宜矣按四瀆惟江為大自岷山而下東西峽間若蛟騰鯨駭怒厲決驟而詰屈盤迴方洲而瀦欲去而留不知幾千百折而後大放于荆揚之閒其所納水獨多自蜀而言其水有七曰緜水曰洛水曰湔水三水皆合于雒自雒逕懷安簡資富順至瀘與江水會揔曰內水曰涪水曰嘉陵水曰巴水

曰渠水巴渠二水旣合逕廣安新明合于嘉陵涪水會以達于渝、而江始大、若分流出夷中、入中國以附於江者有三、曰青衣、曰羊山曰馬湖、又有出郡邑之山澤者、自岷峨以至于夔、不勝其衆、及出峽而下岳陽、則會之者洞庭湖所受湖南北諸郡水也。又自是而下鄂渚。則會之者漢口所受興元諸郡水也。又自是而下黃州則會之者巴河也。又自是而下江州。則會之者彭蠡所受江東西諸郡水也。又自是而下。則會之

者皖水所受淮西諸水也夫然後總而入于海略計天下之水會于江者居天地間之半故江源其出如甕而能滔滔萬里以達海所受者衆也且長江者天所以限南北其所係南北離合之勢尤大自北而南必自上流以趨下流則爲難禦故必爭荆州而後可以下建康得蜀則亦可以制楚蓋以順流而下不可復遏也在一統之世則川湖以修治堤堰爲先而吳地以經理江防爲急川則莫急于成都而都江堰所係甚

大宜時時加固湖則莫急於荊州其堤堰固不可不修而虎渡與郝穴須並存使江水有所分瀉今郝穴已塞是猶塞其口以止啼欲無患不能矣南直海口江防以廖角嘴營前沙相對為一重門戶狼山福山相對為二重門戶周家橋與圌山相對為三重門戶門戶既固堂奧自安矣若內地江防多言京口然京口雖江左咽喉而自古寇犯金陵未有由此進者以沿江南岸疊嶂如屏而潤州秣陵之間夾崗險阪無港可

逵也。惟屯兵六合而分渡蕪湖采石。直走太平。則地之至要者歟。

導沇水東流爲濟入于河溢爲滎東出于陶丘北又東至于菏又東北會于汶又北東入于海

泉源爲沇、流去爲濟、濟、齊也、齊度也。員也。又濟濟也。源出河北濟河而南也。山海經曰、王屋之山聯水出焉、而西北流注于泰澤、聯沇聲相近。即沇水也。潛行地下。王共山南、復出于東丘、濟水重源。東源出原城北、其水南流與西源合、風

俗通謂出贊皇山別又一濟非沇水矣河南志曰濟水發源于王屋山頂五斗峰下之太乙池乃伏流地中東行九十里復見于濟源縣西三里滙爲二池所謂濟源池東池即東源西池即西源也王屋山亦有二一在山西之垣曲一在河南之濟源實一山也綿亘數縣然濟水發源正在濟源西耳初名沇水東出溫縣西北始名濟水又東南流當鞏縣之北而南入河與河並流過成皐溢出爲滎水濟既入河與河相亂而

知截河過者以河濁濟清也且濟性最勁能勁絕大河中而出爲滎也郭緣生曰物之不同猶鉛錫也北濟既入于河性與河別不能混合滲漉入地狀行而溢爲滎爾王隱曰河決爲滎濟水受焉故有濟堤爲北濟也蓋濟溢爲滎乃濟之旁出非正派也正派乃出陶丘北入於河者至是乃出耳丘再成爲陶丘其形再重也于高山上一重作之如陶竈然今館陶縣有陶山即此昔堯先居唐後居陶古所謂定陶也菏即濟

也一名五丈溝西至金鄉縣界東南流合泗水泗水東北流自任城縣東與菏水合又東流入徐州沛縣界初學記云濟水至乘氏縣西分流爲二其一東北流今所入海者其一東南流東過昌邑縣北金鄉縣南至方輿爲沛水過沛縣東北至下邳而入淮述征記曰二濟旣南北異岸而相遠亦踰千里其東北流者入鉅野澤過壽張西與汶水合所謂清口也春秋遇于清即此水色清深郭緣生曰清河首受洪水北流濟

或謂清則濟也。又北過穀城縣西、又東北過盧縣北、經齊郡東萊而入海、杜佑曰東平濟南淄川北海界中有水流入于海、謂之清河。實菏澤汶水合流。亦曰濟河。蓋因舊名非本濟水水也。

今按濟水自漢元光中河決瓠子注鉅野、濟爲河所淫。王莽之世。川瀆枯竭。濟入河。不復截河而南。後漢永平中修汴渠、起自滎陽東至千乘、大都貫濟故瀆以行。後河徙益南。津渠勢改。即枯瀆亦杳不可尋。今惟汶水自泰安州出者由

故道東北流入海。自元人引汶水入洸為運河。國朝因之。凡汶水入海處。皆築堰埧以遏其流。而入海之道遂湮。今所謂大清河者。乃汶水出洸河者。復從張秋分流而入。會齊東南諸山泉溝澤。北經長清齊河至歷城。會濼水。經濟陽齊東武定青城濱州蒲臺利津諸州縣界入海。實濟之故道也。所謂小清河者。即濼水發源濟南趵突諸泉。流至城北大明湖出而合之。由華不注山下東流。會巨合水。又東經章丘。會淯河。又

會漯河三水合流經鄒平長山新河又會孝婦河東經高苑入博興樂安界合于烏河又北至馬車瀆入海蓋濟水勁疾能穴地伏流非眞涸竭也既伏地中則發地皆泉又不特歷下諸邑爲然故一見爲濟源再見爲滎水又見爲山東諸泉而溢爲大小淸河其實皆濟水也劉向稱濟能蕩滌垢濁通百川于海蕩出雲雨今東阿之井取以煑膠則能鎭墜下膈止吐皆以濟水性趨下淸而重故以治淤濁及逆上之疾也濟

一支穿太行爲百泉爲衛水一支爲濟源出山東爲七十二泉或分流以濟漕或疏引以溉田濟之功大矣哉或乃疑乍伏乍現爲不經三伏三見爲傅襲之誤今觀章丘縣有瓜漏河者水極清而駛至明杜莊之石崖泊然而止俗名之爲滲水湾夏秋積潦羣谿之水來會溢至城南會于涓河雨霽旋竭故以漏河目之此皆濟之穴地而伏也自滲水湾以北三十里至月宮於柏河涯側泓顯一泉又東北四十里至于明水

則湧百脈麻湾諸泉、驗之色味皆同。水勢相敵、伏而後見。不其徵歟。故天下洪流巨澤。不載祀典。濟甚細而在四瀆者。非僅以其獨能赴海。蓋亦神異故也。

導淮自桐柏。東會于泗沂。東入于海。

淮者。均也。均其勢也。又韋也。韋繞揚州北界。兩雅曰。淮別為滸、淮水與醴水同源。俱導。西流為醴。東流為淮。自潛流地下三十許里。東出桐柏之大復山、然後長騖。蓋初出胎簪山、東北過桐

一柏山胎簪蓋桐栢之傍小山卽大復山也桐柏山爲地穴上爲維星風俗通曰淮廟在唐州東二十里廟前槐樹下有一泉眼淮水出焉其源甚窄可蓦而踰流至揚徐閒始大岷山之發江僅若甕口淮出桐柏力能泛觴卒之成川注海其所從來遠也沂水至至下邳入泗泗水至臨淮睢陵縣入淮乃沂先入泗泗入淮耳沂水入泗處去淮已近故連言之泗水出卞縣姚墟西北墟有澤澤方一十五里淥水澂渟三丈始減

澤西際阜俗謂之嬀亭山有三石穴廣圓三四
尺穴有通否水有盈漏數夕之後則傾陂竭澤
矣土人識其將漏預以木為曲狀約障穴口魚
鱉暴鱗不可勝載自此連岡通阜岡之西際便
得泗水之源也石穴吐水五泉俱導泉穴各徑
尺餘沂水出沂山又曰艾山又曰臨樂山水有
三源南源所導世謂之柞泉北水所發謂之魚
窮泉俱東南流合成一川右會洛預水出洛預
山東北流注之沂水沂水自西南入于泗泗水

自東南入于淮、淮泗之會即角城、桐柏山獲淮渦水神、名曰巫支祈形猶獮猴、力踰九象善應對、辨淮之深淺源之遠近。而神曰庚辰者鎖于龜山之足、淮乃安流、唐史亦記漁人釣得古鐵鎖刺史集人力引之、有青獮猴躍出水而逝、至梁武帝築淮堰以灌壽陽、未幾堰潰。水怪萬狀、淮固有神歟。夫淮本受泗沂以入海皆淸流故。淮爲清河。自宋神宗十年黃河南徙、合泗沂而與淮會。支反爲主。淸河以東之淮亦且化而爲

黃矣。河與淮合。蓋河之利而非淮之利也。河濁善淤。今得全淮之水。與之并力刷沙。是河利也。然河或有時而淤。則淮入海之道。爲河所并塞。凡汝潁肥濠等處七十二溪之水。皆無所洩。故于淮非利也。且今皆資之以漕。而閘禁不嚴。致河淮並趨而南。變同趨于海之性。而同注于漕渠。即兩河無事之日。東流勢緩。海口淤洄。加于昔時。或淮水發。則盡入新口。洶湧奔湃。往往衝閘決堤。漫湖壞壩。或湖水發。西則注南河。破運

道東則薄北河破堤岸若兩河並溢則民皆魚鱉矣考自平江伯創挑運河逕惠濟祠鑿閘以接北河其法全仗水平淸江口自新莊閘而下因其甲高遞爲五閘板閘而下南抵瓜儀堤湖鑿渠置閘設洞水各相平以時蓄洩又慮河溢則南侵漕于是堤北河之南岸長四十餘里以護漕河而石甃鷄嘴于草灣對岸之衝以護堤慮淮漲則北侵漕于是築漕南之高家堰長二十六里餘以護漕河而磚甃洞于高堆有辨之

界以護堰。一防北河黃流入口。不免泥淤。一防各閘啓閉無時。不免滲涸。故運河止許漕船鮮船出口。而餘船皆由五壩車以出外河。法至嚴也。法久日弛。遂欲塞舊口。開新口。且不究水平法度。何怪乎淮之却流而南。并引河同注于漕渠哉。故舊口不可不復。閘鑰不可不謹。五壩不可不築也。或謂宿遷而下。河流迅溜。蓋黃河上流。往自歸德出沛下徐。地勢高卑。不甚相遠。雖泛濫可支。厥後黃河徙出蕭碭。直下徐邳。墮勢

高猛衝淌新堤不啻拉朽所衝堤缺滚爲深淵下埽植樁百計難塞幸而堤就雖能束水在堤其實水行堤上急如建瓴則故道宜講此一說也或謂清河縣北有老黃河本泲泗東趨赴淮入海故道沿河者誠能又開此河赴海必勇雲梯關下淤套葦塲當自蕩滌而海口廓矣此又一說也或謂邳州下流有鋤頭湾河流二十餘里行緩沙留故邳徐漲今鋤頭湾不可改易宜于黃河水落之時姑截住上流任其漫散直須

從邳州以上力濬河身之積淤河中必見老底兩旁必見老岸則水由地中而鈌口自出河底既深則老岸即堤岸外即田矣直以築鈌之力而濬老底以築堤之力而清老岸此又一說也至高堰築于漢陳登平江伯復大葺之良爲兩河關鍵昔者黃河自宿桃至于清河奪清淮入海之道淮河勢弱退讓而不敢爭始穿高堰入高寶河而泛濫于高泰山寶興鹽之間黃河因無淮水之刷沙積河淤桃源不能即流遂由崔

鎮等處四瀆。國計民生胥病矣。必高堰堅築淮不南溢則清口積沙借淮以衝或者不察虞淮漲之浸泗欲決堰以瀉淮。不知堰一決則淮盡趨于湖入海之分數少而淮弱矣淮弱則黃躡其後而清口淤矣清口一淤高堰雖決必不能盡洩淮漲也蓋淮但可導之以入海而必不能使之由湖以入江淮南之地由高寶而東則俱下由邵伯而南則文昴淮之不得達于江也地限之也嘗譬之淮為泗患淮即泗之寇也為

泗計者。宜逐之出境。而誘之四出。使掠內地。可乎。黃爲淮患。黃即淮之寇也。爲淮計者。宜堅壁以待。而預自退縮。使黃得乘勝長驅。可乎。況今淮黃合從而至。上不圖守之于要害。下不圖洩之于尾閭。而徒曰撤堰。是不知割地之難于自完。而滅虢之終于取虞也。又有爲開周家橋之說者。不知周橋之去高堰幾何。特堰迤非而橋迤南耳。黃能躡淮而趨高堰。獨不能躡淮而趨周橋乎。夫淮退則黃進。淮愈退則黃愈進。黃既

侵淮而入淮必不能敵黃而出故必固高堰使全淮盡趨于淸口而後黃淮厎不為泗患矣

導渭自鳥鼠同穴東會于灃又東會于涇又東過漆沮入于河

水經註曰渭水出首陽縣首陽山渭首亭南谷山在鳥鼠山西北此縣有高城嶺嶺上有城號渭原城渭水出焉三源合注東北流逕首陽縣西與別源合水出南鳥鼠山渭水出谷他說曰鳥鼠山同穴之枝幹也渭水出其中東北過同

穴枝間又東北流而會于殊源也。今考鳥鼠同穴山、一名青雀山在渭源縣西、與南谷山相連、以爲二山者誤矣、雍大記曰渭水出鳥鼠同穴山泉眼周圍七尺。四時流注。即渭河之源也。逕西安府咸陽臨潼、渭南朝邑等縣、而入黃河鳥鼠同穴、或言其共爲雌雄者。或言其不爲牝牡者。今之遊甘者見鳥形似雀而稍大。頂出毛角。飛即崖穴。穴口有鼠。狀如常鼠而缺唇似兔。遂尾似鼬。與鳥偕入。彼此脾睨。有類雌雄。甘肅志

謂鼠名兀鳥名本周兒與古所傳鳥名鵌鼠名鼵不一。蓋俗所沿也。澧涇漆沮皆入渭。渭入河。澧涇大與渭並。故曰會。既得澧涇。渭愈大。漆沮皆小。故曰過。詩云豐水東注。唯禹之績。豐源發南而其末流投北入渭。未嘗東也。其曰東注者渭正流東。豐已入渭。則遂與之俱東也。

導洛自熊耳。東北會於澗瀍。又東會于伊。又東北入於河

洛繹也。言水繹繹光耀也。又落也。水自上而下。

有投流處也。春秋說題詞曰、河以舜坤出天苞、洛以流川吐地符。王者沉禮焉。山海經曰、熊耳之山、浮濠之水出焉、而西流注于洛、又曰讙舉之山、雒水出焉、而東北流注于玄扈之水、河圖玉板曰、倉頡爲帝南巡、登陽虛之山、臨于玄扈洛汭之水、靈龜負書、丹甲青文以授之。即于此水也。地理志云、洛出冢嶺山、冢嶺即讙舉也、熊耳有三、一在陝州東、一在宜陽、漢光武破赤眉積甲與熊耳山齊者也、一在盧氏、兩峰相並如

耳者。禹所導洛處也。四瀆之外大水甚多而獨言渭洛者。雍水莫大于渭。豫水莫大于洛。而渭則與涇灃漆沮散列。洛則與伊纏澗並敘。不舉渭洛獨言之。不知二水爲諸水之綱也。先漢後江。先濟後淮。皆自北而南。渭洛在北而後列者。以其河不得爲瀆也。江漢自其源導之。故先言山而後言水。淮渭洛自其盛處導之。故先言水而後言山。沇水不言山。流伏不可據也。今按四瀆之水以海爲宗渭洛之水又並以河爲宗記

曰三王之祭川也皆先河而後海河不擇細流
而以海爲壑源委則有間矣若四瀆渭洛皆可
引以溉而其性各殊淮南子曰河水中濁宜菽
漢水重安宜竹江水肥仁宜稻濟水通和宜麥
渭水多力宜麥洛水輕利宜禾又按天下之水
皆趨東海者以大地之形西高東下也然此就
中國言之耳崑崙天下之中山形最高東西南
北皆下崑崙之東江淮河濟皆東流流沙以西
皆西流白吐番兩廣水皆南流沙漠以北皆北

流大海之量百川歸之而不竭者正以尾閭洩之從下處轉輸回環無窮故曰如沃焦然非水填焦竭也

禹貢合註卷之四 終